

Õppekava

Õppekeel: eesti keel, vene keel, inglise keel

Koolituse eesmärgiks on omandada võime teha tööd iseseisvalt algusest lõpuni geel- tehnoloogias, “Polyacrylic” tehnoloogias, Aparaat/klassikalises maniküüris, pediküüris, varbaküünte ülesehitamises akrüüluga (proteesimine), geellakk tehnikas ning oskuse teha kliendile erinevaid geellakk ja Nail-art disaine. Kõikidel koolitustel õpetatakse õpilasele

Tundma tooteid/töövahendeid ja teooriat/praktikat kuidas teostada aparaat/ klassikalist- ja SPA maniküüri, naturaalsele küüntele, aparaat/klassikalist- ja SPA pediküüri, ehitada üles vigastada saanud varbaküüsi akrüüluga (proteesimine), modelleerida geelküüsi, mis modelleeritakse üles naturaalsele küüntele, kasutades küüneplaadi pikendamiseks šhabloone, modelleerida “Polyacrylic”küüsi, mis modelleeritakse üles naturaalsele küüntele, kasutades küüneplaadi pikendamiseks šhabloone, lisaks teoorialoeng - küüne anatoomia, struktuur. Kuidas kasutatakse, paigaldatakse ja eemaldatakse geellakki nii kätel kui ka jalgadel. Erinevate geellakk sarjade erinevuste tutvustus, võrdlus ning erinevate geellakk ja nail-art disainide teostamine kliendi küüntele. Naturaalküüneplaadi ehitus, küunte ja naha probleemid, seenhaigused, hügieeninõuded salongis.

Töö kliendiga: nõustamine, kliendi kinnistamine, oma töökoha vormistamine, klienditeenindaja välimus j.n.e.

Õppe kestvus: 22 päeva, õppegraafiku alusel, mille käigus peab olema tehtud 23 tööd: 4 maniküüri, 4 pediküüri, 2 geellakk maniküüri, 6 geelthnoloogia tööd (kolm paigaldust ja kolm hooldust), 6 “Polyacrylic”tehnoloogia tööd (kolm paigaldust ja kolm hooldust), 1 pediküür akrüüluga ülesehitatud varbaküüntega, nail-art disain koolitused läbitakse tippidel. Koolitus toimub individuaalselt ja grupina. Iseseisva tööna teeb õpilane klassikalise/aparaat maniküüri, klassikalise/aparaat pediküüri, geellakk maniküüri, geel-tehnoloogia hoolduse, “Polyacrylic” tehnoloogia hoolduse, teoreetilised eksamid ning praktilised eksamid.

Õpingute alustamiseks ei ole vaja eelnevaid teadmisi loetletud teemadel.
Koolitajad: Tatjana Skorkina (Popova), Marina Toomsalu, Annika Kaljuve

Multipakett nr.6 (programm koosneb 22 tööpäevast, õppepäeva pikkuseks on 6h (9.00-15.00)). Kogu koolituse teoreetiline osa maht on 26 h, praktilise osa maht on 106h. Parimate tulemuste saavutamiseks soovitame õpilasel õppepäevade vahelisel ajal iseseisvalt harjutada.

ESIMENE PÄEV:

Manikööri koolitus:

Sissejuhatus teoreetilisest osast kell: 9.00-11.00

- Küüneülesehitus
- Küüneanatomia
- Küünestruktuur
- Kliendi psühholoogia ja suhtlemisoskus

Sissejuhatus praktilisest osast kell: 11.00-15.00

- Praktilisetööga tutvumine
- Materjalide ja töövahendite tutvustamine
- Klassikalise manikööri teostamine
- Õigekäeasend
- Lakkimine
- Töövandite puhastamine ja desinfitseerimine
- Head ja halvad küljed

Esimesel päeval tutvustatakse õppeks vajaminevaid tooteid/töövahendeid ja teooria/praktika kuidas teostada klassikalist- või SPA manikööri naturaalsele küüntele, lisaks teorialoeng - küüne anatomia, struktuur. Erinevate tootesarjade erinevuste tutvustus, võrdlus. Naturaalküüne ehitus, küunte ja naha probleemid, seenhaigused, hügieeninõuded salongis. Sissejuhatus lakkimisse.

TEINE PÄEV:

Manikööri koolitus:

Teoreetiline proovi test kell: 9.00-10.00 Praktiline osa kell: 10.00-15.00

- Materjali ja töövahendite valimine
- Aparaat/SPA manikööri head ja halvad küljed
- Praktilinetöö
- Vigade parandus
- Erineva kuju proovimine
- Lakkimine

Töö kliendiga: nõustamine, kliendi kinnistamine, oma töökoha vormistamine, klienditeenindaja välimus j.n.e. Parimate tulemuste saavutamiseks soovitame õpilasel õppepäevade vahelisel ajal iseseisvalt harjutada.

Teisel päeval läbitakse erinevaid küünekujusi (neljakandiline, pehme neljakandiline, mandel). Aparaat/SPA manikööri teoreetilise ja praktilise materjali läbimine. Töökäigus korrigeeritakse õpilase tehnilisi vigu käe hoiakus, viilimises, lakkimises. Parimate tulemuste saavutamiseks soovitame õpilasel õppepäevade vahelisel ajal iseseisvalt harjutada.

KOLMAS PÄEV:

Pedikööri koolitus:

Sissejuhatus teoreetilisest osast kell: 9.00-11.00

- Küüneanatomia
- Küünestruktuur
- Kliendi psühholoogia ja suhtlemisoskus
- Küünehaigused
- Küüntes esinevad muutused
- Hügieen töölaual ja enda ümber

Sissejuhatus praktilisest osast kell: 11.00-15.00

- Praktilisetööga tutvumine
- Materjalide ja töövahendite tutvustamine
- Klassikalise pedikööri teostamine
- Õigekäeasend
- Lakkimine
- Töövahendite puhastamine ja desinfitseerimine

Kolmandal päeval tutvustatakse õppeks vajaminevaid tooteid/töövahendeid ja teooria/praktika kuidas teostada klassikalist- või SPA pedikööri, lisaks teoorialoeng - küüne anatoomia, struktuur. Erinevate tootesarjade erinevuste tutvustus, võrdlus. Naturaalküüne ehitus, küünte ja naha probleemid, seenhaigused, hügieeninõuded salongis. Sissejuhatus lakkimisse.

NELJAS PÄEV:

Pediküüri koolitus:

Teoreetiline proovi test: 9.00-10.00 Praktiline osa: 10.00-17.00

- Materjalide ja töövahendite valimine

Töö kliendiga: nõustamine, kliendi kinnistamine, oma töökoha vormistamine, klienditeenindaja

välimus j.n.e. Parimate tulemuste saavutamiseks soovitame õpilasel õppepäevade vahelisel ajal iseseisvalt harjutada.

- Aparaat/SPA pediküür head ja halvad küljed
- Praktilinetöö
- Vigadeparandus
- Lakkimine

VIIES PÄEV:

Varbaküünthe ülesehitamine akrüüluga (proteesimine) koolitused:

Sissejuhatus teoreetilisest osast kell: 9.00-11.00

- Küüneanatomia
- Küünestruktuur
- Kliendi psühholoogia ja suhtlemisoskus
- Küünehaigused
- Küüntes esinevad muutused
- Hügieen töölaual ja enda ümber

Sissejuhatus praktilisest osast kell: 11.00-14.00

- Praktilisetööga tutvumine
- Materjalide ja töövahendite tutvustamine
- Klassikalise maniküüri teostamine geellakiga
- Varbaküünthe ülesehitamisel akrüüluga head ja

halvad küljed

- Praktilinetöö

- Vigade parandus
- Õigekäeasend
- Töövandite puhastamine ja desinfitseerimine

Viiendal päeval tutvustatakse õppeks vajaminevaid tooteid/töövahendeid ja teooria/praktika kuidas teostada geellakk maniküüri naturaalsele küüntele, geellakk maniküüri hooldust ning geellaki eemaldamist naturaalselt küüntelt lisaks teoorialoeng - küüne anatoomia, struktuur. Erinevate tootesarjade erinevuste tutvustus, võrdlus. Naturaalküüne ehitus, küunte ja naha probleemid, seenhaigused, hügieeninõuded salongis.

Tutvustatakse töövahendeid ning töövõtteid varbaküunte ülesehitamiseks akrüülga (proteesimine). Õpitava tehnika positiivsed ja negatiivsed mõjud. Töökäigus korrigeeritakse õpilase tehnilisi vigu käe hoiakus, viilimises, akrüüli õiges käsitlemisel ning lõpptulemuse viimistlemises.

Töö kliendiga: nõustamine, kliendi kinnistamine, oma töökoha vormistamine, klienditeenindaja välimus j.n.e. Parimate tulemuste saavutamiseks soovitame õpilasel õppepäevade vahelisel ajal iseseisvalt harjutada.

Neljandal päeval läbitakse Aparaat/SPA pediküüri teoreetilise ja praktilise materjali läbimine. Töökäigus korrigeeritakse õpilase tehnilisi vigu käe hoiakus, viilimises, ražpeldamises, lakkimises, massaažis. Parimate tulemuste saavutamiseks soovitame õpilasel õppepäevade vahelisel ajal iseseisvalt harjutada.

KUUES PÄEV:

Geeltehnoloogia koolitus:

Sissejuhatus teoreetilisest osast kell: 9.00-11.00

- Küüneülesehitus
- Küüneanatoomia
- Küünestruktuur
- Kliendi psühholoogia ja suhtlemisoskus

Sissejuhatus praktilisest osast kell: 11.00-15.00

- Erinevad modelleerimismeetodid
- Head ja halvad küljed
- Praktilisetööga tutvumine

Kuuendal päeval tutvustatakse õppeks vajaminevaid tooteid/töövahendeid ja teooria/praktika kuidas modelleerida geelküüsi, mis ehitatakse üles naturaalsele küüntele, kasutades küüneplaadi pikendamiseks šabloone lisaks teoorialoeng - küüne anatoomia, struktuur. Erinevate geelisarjade erinevuste tutvustus, võrdlus. Naturaalküüne ehitus, küunte ja naha probleemid, seenhaigused, hügieeninõuded salongis. Kunstkünte kriteeriumid, paigalduse teooria.

Töö kliendiga: nõustamine, kliendi kinnistamine, oma töökoha vormistamine, klienditeenindaja välimus j.n.e.

SEITSMES PÄEV:

Geeltehnoloogia koolitus:

Teoreetiline osa kell: 9.00-10.00

- Küünehaigused
- Küüntes esinevad muutused
- Hügieen töölaual ja enda ümber *Praktiline osa kell: 10.00-15.00*
 - Materjali ja töövahendite tutvustamine
 - Praktilinetöö
 - Erineva kuju proovimine
 - Lakkimine
 - Prantsusemaniküür „Reverse“ stiil

Seitsmendal päeval õpetatakse modelleerima geelküüsi, mis ehitatakse üles naturaalsele küüntele pikendades küüneplaati šabloonidega. Läbitakse modellil erinevad viisid naturaalsele küüntele küunetippide kleepimine. Puuriga naturaalküüne plaadi ettevalmistamise ja küünekuju lihvimise

positiivsed, negatiivsed mõjud. Õige P.R.E.P (naturaalse küüneplaadi ettevalmistamise küüneplaadi pikendamiseks geeliga) demonstratsioon. Prantsuse maniküür „Reverse“ stiilis, sissejuhatus lakkimisse.

KAHEKSAS PÄEV:

Geeltehnoloogia koolitus:

Teoreetiline test kell: 9.00-10.00 Praktiline töö kell: 10.00-15.00

- Geelküünthe paigaldamine modellil
- Ümberkäimine šabloonidega
- Erineva kuju andmine (mandel, neljakandiline, stiletto)
- Õigekäeasend
- Prantsuse (**PR**) manikööri tehnika „Pr-peale joonistamisega“

Küüneplaadi pikendamine geeltehnoloogias, kasutades erinevaid küünekujusi (terav neljakandiline, pehme neljakandiline, mandel, stiletto jne.). Modelleeritakse geelküüned naturaalsele küüntele pikendades küüneplaati šabloonidega, prantsuse manikööri tehnikas „Pr-peale joonistamisega“. Harjutatakse küünthe lakkimist punase lakiga.

ÜHEKSAS PÄEV:

Geeltehnoloogia koolitus: *Praktiline töö kell: 9.00-15.00*

- Geelküünthehooldusepraktiseerimine
- Head ja halvad küljed
- Vigade parandus

Üheksandal päeval tuleb õpilasel teha hooldus (täitmine) kuuenda päeva kliendile. Läbitakse tehtud töö head küljed ning vead.

KÜMMNES PÄEV:

Geeltehnoloogia koolitus:

Teoreetiline proovi test kell: 9.00-10.00 Praktiline töö kell: 10.00-15.00

- Eksamiproovitöö
- Erinevad modellerimise tehnikad, lihvimine (nt. Revers stiil)
- Lihtsad maalingud kunstküünthele
- Töövahendite desinfitseerimine ja puhastamine

Viiendal päeval tuleb õpilasel teha hooldus (täitmine) seitsmenda päeva kliendile. Läbitakse tehtud töö head küljed ning vead.

Parimate tulemuste saavutamiseks soovitame õpilasel õppepäevade vahelisel ajal iseseisvalt harjutada.

ÜHETEISTKÜMMNES PÄEV:

Geeltehnoloogia koolitus:

Teoreetiline test kell: 9.00 - 10.00

Praktiline töö kell: 10.00 - 13.00

Teoteetilise ja praktilise töö läbi arutamine õpilasega 13.00 – 14.30

Tulemuste teadvustamine kell: 14.30

KAHETEISTKÜMMNES PÄEV:

Geeldisain koolitus:

Teoreetiline osa (värvi teooria alused) kell: 9.00-11.00

1. Värviring
2. 3 peamist värvi omadust
3. Puhtad värvid (esmased, teisesed)
4. Valge, musta ja halli värvi lisamine
5. Külmad, soojad ja neutraalsed toonid
6. Värv reguleerimine
7. 4 erineva harmooniatüübi kasutamine
8. Valge ja musta värvi tähendus
9. 7 värvikontrasti tüüpi
10. Segamise võtted
11. Mehaaniline (täielik, osaline)
12. Katmisomaduse muutmine
13. Läbipaistvus
14. Läbipaistmatus
15. Uute värvide loomine

Praktiline töö kell: 11.00-13.00

1. Pintslite / materjali kasutamine
2. Käe asend
3. Värviteooria
4. Kompositsiooni ülesehitus
5. Toneerimised
6. Absktraaktne tehnika
7. Detailne tehnika

Tutvustatakse õpilasele erinevaid tooteid/töövahendeid küünekunsti tegemiseks. Läbitakse teooriat/praktikat kuidas kaunistada kunstküüsi – värviring, kompositsioon, kontrast, proportsioon jne. Erinevate kaunistus aksesuaaride erinevuste tutvustus, võrdlus ja kasutamine kompositsioonis.

Parimate tulemuste saavutamiseks soovitame õpilasel kohevalt koolitusele järgnevalt iseseisvalt harjutada.

Praktiline töö: 13.00-15.00

1. Vertikaalne
2. Diagonaalne
3. Ringjas
4. Kihiline pind (läbipaistva värviga töö)
5. Paksu värviga töö
6. Abstraktsioon
7. Effektsed värvikombinatsioonid
8. Õige käe asetus
9. Lakkimine
10. Lõikamine
11. Aksesuaaride maailm
12. Kleepimine
13. Pigmendid
14. Pulbrid

KOLMETEISTKÜMMNES PÄEV:

Geellakk ja 3D:

Sissejuhatus teoreetilisest osast kell: 9.00-11.00

- Küüneanatomia
- Küünestruktuur
- Kliendi psühholoogia ja suhtlemisoskus
- Küünehaigused
- Küüntes esinevad muutused
- Värviring
- Külmad, soojad ja neutraalsed toonid
- Hügieen töölaual ja enda ümber

Sissejuhatus praktilisest osast kell: 11.00-14.00

- Praktilisetööga tutvumine
- Materjalide ja töövahendite tutvustamine

Läbitakse praktikat kuidas kaunistada kunstküüsi – kompositsioon, kontrast, proportsioon jne. Erinevate kaunistus aksessuaaride erinevuste tutvustus, võrdlus ja kasutamine kompositsioonis. Õpilane teeb iseseisvalt erinevaid näidiseid vastavalt läbitud materjalidele.

- Apparaat/Klassikalise maniküüri teostamine geellakiga
- Geellakk maniküüri hooldus
- Geellaki eemaldamine
- Praktiline töö
- Käe harjutused 3D kujunditega
- 3D disainid
- Vigade parandus
- Õigekäeasend
- Töövandite puhastamine ja desinfitseerimine

Viiendal päeval tutvustatakse õppeks vajaminevaid tooteid/töövahendeid ja teooria/praktika kuidas teostada geellakk maniküüri naturaalsele küüntele, geellakk maniküüri hooldust ning geellaki eemaldamist naturaalselt küünelt lisaks teoorialoeng - küüne anatoomia, struktuur. Erinevate tootesarjade erinevuste tutvustus, võrdlus. Naturaalküüne ehitus, küunte ja naha probleemid, seenhaigused, hügieeninõuded salongis.

Tutvustatakse töövahendeid ning töövõtteid varbaküunte ülesehitamiseks akrüülina (proteesimine). Õpitava tehnika positiivsed ja negatiivsed mõjud. Töökäigus korrigeeritakse õpilase tehnilisi vigu käe hoiakus, viilimises, akrüüli õiges käsitlemisel ning lõpptulemuse viimistlemises..

Töö kliendiga: nõustamine, kliendi kinnistamine, oma töökoha vormistamine, klienditeenindaja välimus j.n.e. Parimate tulemuste saavutamiseks soovitame õpilasel õppepäevade vahelisel ajal iseseisvalt harjutada

Praktiline töö: 13.00-15.00

1. Vertikaalne
2. Diagonaalne
3. Ringjas
4. Kihiline pind (läbipaistva värviga töö)
5. Paksu värviga töö

6. Abstraktsioon
7. Effektsed värvikombinatsioonid
8. Õige käe asetus
9. Lakkimine
10. Lõikamine
11. Akssesuaaride maailm
12. Kleepimine
13. Pigmendid
14. Pulbrid

NELJATEISTKÜMMNES PÄEV:

Pindmine koolitus:

Teoreetiline osa (värviteooria alused) kell: 9.00-10.00

Läbitakse praktikat kuidas kaunistada kunstküüsi – kompositsioon, kontrast, proportsioon jne. Erinevate kaunistus akssesuaaride erinevuste tutvustus, võrdlus ja kasutamine kompositsioonis. Õpilane teeb iseseisvalt erinevaid näidiseid vastavalt läbitud materjalidele.

1. Värving
2. 3 peamist värvi omadust
3. Puhtad värvid (esmased, teisesed)
4. Valge, musta ja halli värvi lisamine
5. Külmad, soojad ja neutraalsed toonid
6. Värvide reguleerimine
7. Valge ja musta värvi tähendus
8. Segamise võtted
9. Mehaaniline (täielik, osaline)
10. Katmisomaduse muutmine
11. Läbipaistvus
12. Läbipaistmatus

Uute värvide loomine

Praktiline töö kell: 10.00-13.00

1. Pintslite / materjali kasutamine
2. Käe asend
3. Värbiteooria
4. Kompositsiooni ülesehitus

5. Toneerimised
6. Absktraaktne tehnika
7. Detailne tehnika

Praktiline töö: 13.00-15.00

1. Vertikaalne
2. Diagonaalne
3. Ringjas
4. Kihiline pind (läbipaistva värviga töö)
5. Paksu värviga töö
6. Abstraktsioon
7. Effektsed värvikombinatsioonid
8. Õige käe asetus
9. Lakkimine
10. Lõikamine
11. Akssesuaaride maailm
12. Kleepimine
13. Pigmendid
14. Pulbrid

Tutvustatakse õpilasele erinevaid tooteid/töövahendeid küünekunsti tegemiseks. Läbitakse teooriat/praktikat kuidas kaunistada kunstküüsi – värviring, kompositsioon, kontrast, proportsioon jne. Erinevate kaunistus aksesuaaride erinevuste tutvustus, võrdlus ja kasutamine kompositsioonis.

Parimate tulemuste saavutamiseks soovitame õpilasel koheselt koolitusele järgnevalt iseseisvalt harjutada.

VIIETEISTKÜMMNES PÄEV:

Geellakk disain koolitus:

Teoreetiline osa (värvide teooria alused) kell: 9.00-10.00

1. Värviring
2. 3 peamist värvi omadust
3. Puhtad värvid (esmasd, teisese)
4. Valge, musta ja halli värvi lisamine
5. Külmad, soojad ja neutraalsed toonid
6. Värvide reguleerimine
7. Valge ja musta värvi tähendus
8. Segamise võtted

9. Mehaaniline (täielik, osaline)
10. Katmisomaduse muutmine
11. Läbipaistvus
12. Läbipaistmatus
13. Uute värvide loomine

Praktiline töö kell: 10.00-13.00

1. Pintsli / materjali kasutamine
2. Käe asend
3. Värviteooria
4. Kompositsiooni ülesehitus
5. Toneerimised
6. Absktraadne tehnika
7. Detailne tehnika

Praktiline töö: 13.00-15.00

1. Vertikaalne
2. Diagonaalne

Läbitakse praktikat kuidas kaunistada kunstküüsi – kompositsioon, kontrast, proportsioon jne. Erinevate kaunistus aksessuaaride erinevuste tutvustus, võrdlus ja kasutamine kompositsioonis. Õpilane teeb iseseisvalt erinevaid näidiseid vastavalt läbitud materjalidele.

3. Ringjas
4. Kihiline pind (läbipaistva värviga töö)
5. Paksu värviga töö
6. Abstraktsioon

Tutvustatakse õpilasele erinevaid tooteid/töövahendeid küünekunsti tegemiseks. Läbitakse

teooriat/praktikat kuidas kaunistada kunstküüsi – värviring, kompositsioon, kontrast, proportsioon jne. Erinevate kaunistus aksesuaaride erinevuste tutvustus, võrdlus ja kasutamine kompositsioonis.

Parimate tulemuste saavutamiseks soovitame õpilasel koheselt koolitusele järgnevalt iseseisvalt harjutada.

7. Effektsed värvikombinatsioonid
8. Õige käe asetus
9. Lakkimine
10. Lõikamine
11. Aksesuaaride maailm
12. Kleepimine
13. Pigmendid
14. Pulbrid

KUUETEISTKÜMMNES PÄEV:

Akvaariumdisain koolitus:

Teoreetiline osa (värvi teooria alused) kell: 9.00-10.00

1. Värviring
2. 3 peamist värvi omadust
3. Puhtad värvid (esmased, teisesed)
4. Külmad, soojad ja neutraalsed toonid
5. Värvi reguleerimine
6. 4 erineva harmooniatüübi kasutamine
7. Valge ja musta värvi tähendus
8. Segamise võtted
9. Läbipaistmatus
10. Läbipaistvus
11. 7 värvikontrasti tüüpi
12. Uute värvide loomine
13. Katmisomaduse muutmine
14. Mehaaniline (täielik, osaline)
15. Katmisomaduse muutmine

Praktiline töö kell: 10.00-13.00

1. Pintsli / materjali kasutamine
2. Käe asend
3. Värviteooria
4. Kompositsiooni ülesehitus
5. Toneerimised
6. Absktraaktne tehnika
7. Detailne tehnika

•

Läbitakse praktikat kuidas kaunistada kunstküüsi – kompositsioon, kontrast, proportsioon jne. Erinevate kaunistus aksesuaaride erinevuste tutvustus, võrdlus ja kasutamine kompositsioonis. Õpilane teeb iseseisvalt erinevaid näidiseid vastavalt läbitud materjalidele.

•

Tutvustatakse õpilasele erinevaid tooteid/töövahendeid küünekunsti tegemiseks. Läbitakse teooriat/praktikat kuidas kaunistada kunstküüsi – värviring, kompositsioon, kontrast, proportsioon jne. Erinevate kaunistus aksesuaaride erinevuste tutvustus, võrdlus ja kasutamine kompositsioonis.

Parimate tulemuste saavutamiseks soovitame õpilasel koheselt koolitusele järgnevalt iseseisvalt harjutada.

Praktiline töö: 13.00-15.00

1. Vertikaalne
2. Diagonaalne
3. Ringjas
4. Kihiline pind (läbipaistva värviga töö)
5. Paksu värviga töö
6. Abstraktsioon
7. Effektsed värvikombinatsioonid
8. Õige käe asetus
9. Lakkimine
10. Lõikamine
11. Aksesuaaride maailm
12. Kleepimine
13. Pigmentid
14. Pulbrid

SEITSMETEISTKÜMMNES PÄEV: Polyakrüül tehnoloogia koolitus:

Sissejuhatus teoreetilisest osast kell: 9.00-11.00

- Küüneülesehitus
- Küüneanatomia
- Küünestruktuur
- Kliendi psühholoogia ja suhtlemisoskus

Sissejuhatus praktilisest osast kell: 11.00-15.00

- Erinevad modelleerimismeetodid
- Head ja halvad küljed
- Praktilisetöögatutvumine

Seitsmeteistkümnendal päeval tutvustatakse õppeka vajaminevaid tooteid/töövahendeid ja teooria/praktika kuidas modelleerida „Polyacrylic“, mis ehitatakse üles naturaalsele küüntele, kasutades küüneplaadi pikendamiseks šabloone, lisaks teoorialoeng - küüne anatomia, struktuur. Erinevate akrüülsarjade erinevuste tutvustus võrdlus. Naturaalküüne ehitus, küunte ja naha probleemid, seenhaigused, hügieeninõuded salongis. Kunstküüne kriteeriumid, paigalduse teooria. Töö kliendiga: nõustamine, kliendi kinnistamine, oma töökoha vormistamine, klienditeenindaja välimus j.n.e.

KAHEKSATEISTKÜMMNES PÄEV:

„Polyacrylic“ tehnoloogia koolitus:

Teoreetiline osa kell: 9.00-10.00

- Küünehaigused
- Küüntes esinevad muutused
- Hügieen töölaual ja enda ümber *Praktiline osa kell: 10.00-15.00*
- Materjali ja töövahendite tutvustamine
- Praktilinetöö
- Erineva kuju proovimine
- Lakkimine
- Prantsusemaniküür „Reverse“ stiil

Kaheksateistkümnendal päeval õpetatakse modelleerima „Polyacrylic“küüsi, mis ehitatakse üles naturaalsele küüntele pikendades küüneplaati šabloonidega. Läbitakse modellil erinevad viisid naturaalsele. Puuriga naturaalküüne plaadi ettevalmistamise ja küünekuju lihvimise positiivsed, negatiivsed mõjud. Õige P.R.E.P (naturaalse küüneplaadi ettevalmistamise küüneplaadi pikendamiseks „Polyacrylic“) demonstratsioon. Sissejuhatus lakkimisse. Prantsuse maniküür „Reverse“ stiilis, sissejuhatus lakkimisse.

ÜHEKSATEISTKÜMMNES PÄEV:

Läbitakse praktikat kuidas kaunistada kunstküüsi – kompositsioon, kontrast, proportsioon jne. Erinevate kaunistus aksesuaaride erinevuste tutvustus, võrdlus ja kasutamine kompositsioonis. Õpilane teeb iseseisvalt erinevaid näidiseid vastavalt läbitud materjalidele.

“Polyacrylic” tehnoloogia koolitus:

Teoreetiline test kell: 9.00-10.00 Praktiline töö kell: 10.00-15.00

- „Polyacrylic“ paigaldamine modellil
- Ümberkäimine šabloonidega
- Erineva kuju andmine (mandel, neljakandiline, stiletto)
- Õigekäeasend
- Prantsuse (**PR**) maniküüri tehnika „Pr-stiilis peale joonistamine“

Küüneplaadi pikendamine “Polyacrylic” tehnoloogias, kasutades erinevaid küünekujusi (neljakandiline, pehme neljakandiline, mandel, stiletto jne.). Modelleeritakse “Polyacrylic” naturaalsele küüntele pikendades küüneplaati šabloonidega, prantsuse maniküüri „PR-Stiilis peale joonistamine “. Harjutatakse lakkimist punase lakiga.

KAHEKÜMMNES PÄEV:

“Polyacrylic” tehnoloogia koolitus: *Praktiline töö kell: 9.00-15.00*

- Polyakrüülküüntehooldusepraktiseerimine
- Head ja halvad küljed
- Vigade parandus

Kahekümnendal päeval tuleb õpilasel teha hooldus (täitmine) seitsmeteistkümnenda päeva kliendile. Läbitakse tehtud töö head küljed ning vead.

KAHEKÜMMNE ESIMENE PÄEV:

„Polyacrylic“ tehnoloogia koolitus:

Teoreetiline proovi test kell: 9.00-10.00 Praktiline töö kell: 10.00-15.00

- Eksamiproovitöö
- Erinevad modellerimise tehnikad - lihvimine (nt. Revers stiil)
- Lihtsad maalingud kunstküüntele
- Töövahendite desinfitseerimine ja puhastamine

KAHEKÜMMNE TEINE PÄEV:

Teoreetiline test kell: 9.00 - 10.00

Praktiline töö kell: 10.00 - 13.00

Tulemuste teadvustamine kell: 13.30

Teoteetilise ja praktilise töö läbi arutamine õpilasega 13.00 – 14.30

Tulemuste teadvustamine kell: 14.30

Eksam: koosneb teoreetilisest ja praktilisest tööst. Eksami sooritamisel väljastatakse õpilasele Tunnistus (diplom), mis tõendab, et selle omanik on läbinud firma Beauty Factory OÜ koolituse täismahus ja on pädev loetletud teemadel küünetehnikuna. Meie poolt väljastatud tunnistus on originaal, mis kehtib ka väljaspool Eestit.

Kahekümmne esimesel päeval tuleb õpilasel teha hooldus (täitmine) üheksateistkümnenda päeva kliendile. Läbitakse tehtud töö head küljed ning vead.

Parimate tulemuste saavutamiseks soovitame õpilasel õppepäevade vahelisel ajal iseseisvalt harjutada.

Koolituse läbimiseks on kohustuslik läbida kõik õppekavas ettenähtud õppepäevad ning ettenähtud teemad.

Eksam tuleb sooritada vähemalt ühe kuu jooksul peale viimast õppepäeva! Hilisem eksami sooritamine on tasuline (13 eur).

Kliendid/modellid tuleb õpilasel endal kaasa tuua.

Meie kohustume tulevast küünetehnikut varustama materjalidega, mis on vajalikud katkematuks õppetöök loetletud teemadel koolituse vältel.

Koolituse lõpetamiseks on vajalik läbida koolitus materjal täismahus ning sooritada

positiivse tulemusele teoreetiline- ja praktiline eksam. Teoreetilise eksami materjali edukaks läbimiseks on vaja eksam sooritada vähemalt 50% ulatuses. Praktilise eksami edukaks läbimiseks, on vajalik mahtuda etteantud ajavahemikku ning teostada eksami töö iseseisvalt ilma igasuguse kõrvalise abita vähemalt 50% ulatuses. Eksamile mitteinmunud õpilase eksamitulemuseks märgitakse "mitteinmunud".

Kui õpilane ei ilmunud põhieksamile või ei saanud eksamil positiivset tulemust, võib ta sooritada lisaeksami kokkulepitud kuupäeval, lisatasu eest uuesti.

Korduseksamite teiskordsel mitte sooritamisel väljastatakse õpilasele tõend koolitusmahu läbimisest, kuid ei väljastata õpilasele tunnistust.

NB! Pärast koolituse lõppu omandab õpilane võime teha tööd iseseisvalt algusest lõpuni klassikalises maniküüris, pediküüris, geeltehnoloogias, "Polyacrylic" tehnoloogias, geellakk tehnikas, varbaküünte ülesehitamises akrüülina (proteesimine) ning oskuse teha kliendile erinevaid Nail-art disaine.

Koolitused viiakse läbi Beauty Factory OÜ ruumides. Koolituse jaoks on olemas vajalikud õppematerjalid (aparaat, geellakid, viilid, UV-Led-lamp, värvigeellakid, poleerid, desinfitseerimis vahendid, vatt, alus- pealis lakid, värvilised küünelakid, poleerid, rašplid, rašpli kleepsud, pritsid, kreemid, õlid, maniküüri vannid,

koorijad, küünenaha tangid, kirett, laualampe, töölaud tolmu imuriga, toolide, pintslid, , polyakrüül, primerid,). Vaja minevad õppevahendid ning ruumid vastavad Eesti Tervisekaitse nõuetele.